



IV edizione 2018-19

**APERTO A STUDENTI DELLE ACCADEMIE DI BELLE ARTI ITALIANE E INTERNAZIONALI
ISCRITTI AI CORSI DI DIPLOMA DI PRIMO E SECONDO LIVELLO**

Il concorso è finalizzato alla realizzazione di un'opera in marmo, destinata alla decorazione dell'Ospedale San Jacopo di Pistoia, e sarà riproposto annualmente al fine di decorare, anno dopo anno, gli ambienti dell'Ospedale. Il progetto coniuga finalità molteplici:

- è un progetto con obiettivi di formazione dei giovani attraverso la scultura del marmo
- ha carattere internazionale e di gemellaggio fra le Accademie
- è un progetto per la realizzazione di un'opera pubblica di alta valenza sociale

PATROCINIO

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA
OSPEDALE S. JACOPO PISTOIA ASL 3 - TOSCANA CENTRO

CURATELA

Giovanna Uzzani

ARTICOLO 1 - TEMA E CARATTERI TECNICI DELLA SCULTURA CONCORRENTE

LUOGO: L'opera vincitrice 2018 è destinata al giardino interno dell'ospedale, affacciato sulla hall principale, visibile dai corridoi dei reparti, fra le panchine di pietra disposte per l'attesa. Vedi allegato 2.

TEMA: Il lavoro si ispirerà (liberamente, nei modi astratti o figurativi) al tema del viaggio, anche in senso metaforico (viaggio della speranza, viaggio come esperienza, avventura, conoscenza, incontro, amicizia, dialogo).

TECNICA DEL BOZZETTO: qualsiasi materiale o tecnica. Il bozzetto sarà pensato per il lavoro finale in marmo statuario.

DIMENSIONI MASSIME DEL BOZZETTO: circa 20 x 20 x 40 cm.

DIMENSIONI MASSIME DELL'OPERA FINALE IN MARMO VINCITRICE: 100 x 100 x 200 cm, peso massimo 800/900 kg.

ARTICOLO 2 - PREMIO

Stage formativo di 4 settimane a Carrara, per condurre la lavorazione dell'opera presso Studi d'Arte Cave Michelangelo, dove il vincitore realizzerà la propria opera in marmo guidato da docenti e maestri artigiani, che seguiranno l'esecuzione.

L'opera sarà installata negli ambienti dell'Ospedale San Jacopo di Pistoia, dove sarà inaugurata con cerimonia dedicata.

ARTICOLO 3 – ISCRIZIONE AL CONCORSO

Le iscrizioni degli studenti devono pervenire alla Segreteria del Concorso (Associazione Eletto Art Tour (info@elettotour.it): entro e non oltre il 28 febbraio 2019.

Ogni studente-autore può concorrere con una sola opera.

ARTICOLO 4 – INVIO DEL DOSSIER/DOCUMENTAZIONE

Ogni studente invia la documentazione del modello/bozzetto in formato digitale alla segreteria del concorso (Associazione Eletto Art Tour (info@elettotour.it) entro e non oltre il 20 aprile 2019. La segreteria del concorso invia email, attestando la ricezione corretta del materiale.

Il dossier da spedire in email deve contenere:

- a. n.1 video del bozzetto a 360° della durata di non oltre 30 secondi;
- b. nn. 3-4 foto del bozzetto in alta risoluzione;
- c. foto di 1-2 disegni preparatori, in alta risoluzione;
- d. un testo di 1 cartella (2000 battute) che spieghi in lingua italiana o inglese l'idea dell'opera, il messaggio, le scelte stilistiche ed espressive;
- e. una scheda con nome e cognome dell'autore, luogo e data di nascita, recapito email, telefono, residenza; nome dell'Accademia di Belle Arti di provenienza, anno di frequenza.

ARTICOLO 5 – SELEZIONE DI 10 FINALISTI E INVIO DEL BOZZETTO

La Commissione esaminatrice valuta i materiali pervenuti secondo i criteri di: coerenza della proposta artistica rispetto alla destinazione; originalità artistica; fattibilità tecnica. La Commissione seleziona 10 bozzetti finalisti e comunica contestualmente l'esito della selezione. I 10 finalisti inviano il loro bozzetto e i disegni preparatori nei termini e all'indirizzo che verranno specificati. I bozzetti finalisti e i disegni rimarranno nella collezione dell'Ente attuatore.

ARTICOLO 6. LA FINALE DEL CONCORSO

La Commissione esaminatrice valuta i materiali pervenuti ed esprime il Vincitore fra i 10 finalisti. Il giudizio della commissione è irrevocabile.

ARTICOLO 7. STAGE ED ESECUZIONE DELL'OPERA

L'esecuzione dell'opera vincitrice avverrà a Carrara nel corso di luglio-settembre 2019, in date da definire in accordo con la disponibilità del vincitore e degli Studi d'Arte Cave Michelangelo. Seguirà cerimonia di inaugurazione della opera presso l'Ospedale di San Jacopo, Pistoia.

CALENDARIO

28 febbraio 2019	Scadenza per invio delle iscrizioni.
20 aprile 2019	Scadenza per l'invio del dossier.
30 Aprile 2019	La Commissione seleziona e comunica i 10 finalisti. A seguire: invio dei 10 bozzetti finalisti alla segreteria.
Maggio 2019	Finale: proclamazione del vincitore del concorso
Luglio-Settembre 2019	Stage per la realizzazione dell'opera, date da convenire
Settembre-Ottobre 2019	Inaugurazione dell'opera presso Ospedale s. Jacopo, Pistoia

Carrara, gennaio 2019
Eletto Art Tour Associazione



ALLEGATO 1 – ISCRIZIONE AL CONCORSO

NOME E COGNOME DELLO STUDENTE

.....

INDIRIZZO

.....

.....

EMAIL:

.....

CELLULARE:

.....

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

.....

ANNO DI CORSO FREQUENTATO / DOCENTE

.....

ALLEGATO 2 –
GIARDINO DELL’OSPEDALE S. JACOPO
(LA FRECCIA INDICA DOVE È DESTINATA L’OPERA IN MARMO)

